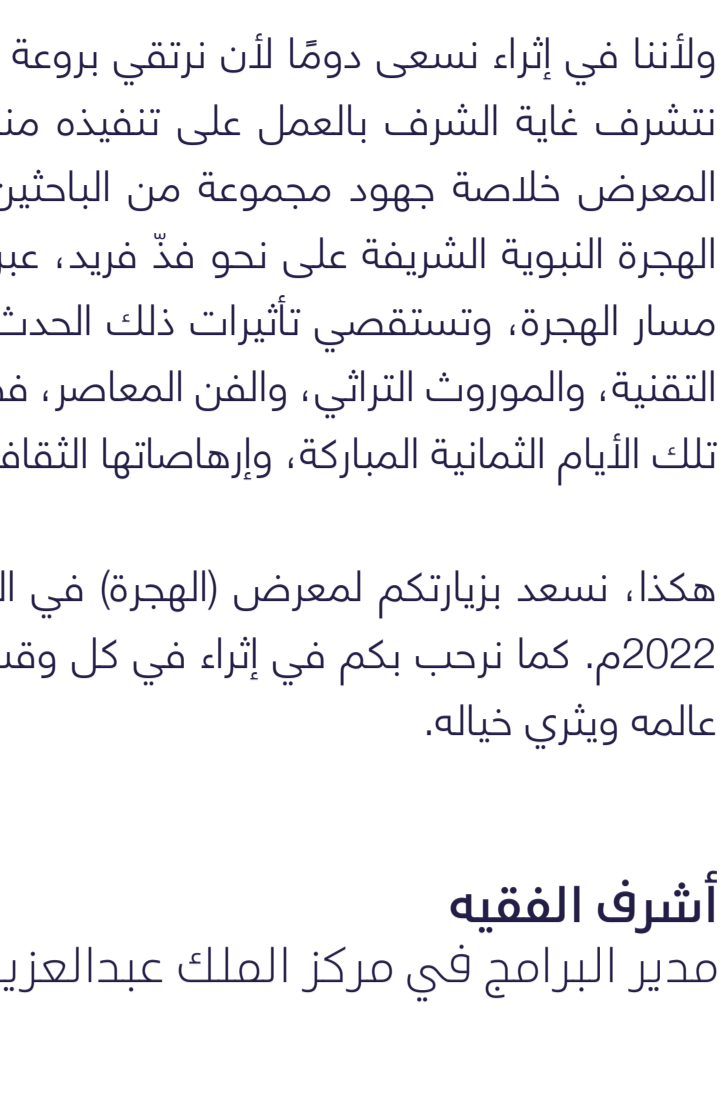




عيد إثراء

النشرة الربع سنوية | العدد الثاني
من أبريل إلى يوليو 2022

كلمة إثراء



إثراء يزهو بآثار النبوة

حين يُشترع (إثراء) أبوابه لزواره صباح كل يوم، فإنه يأخذ بهم إلى رحلة في عوالم المعرفة والفن والثقافة والابتكار بكل تنوعاتها على نحو لا يشبه أي مركز ثقافي آخر.

ولأننا في إثراء نسعى دوماً لأن نرتقي بروعة وقيمة تجربة زائرنا، فإن القاعة الكبرى مقبلة على احتضان معرض غير مسبوق، تستلهم غاية الشرف بالعمل على تنفيذ منذ ثلاثة أعوام، ألا وهو معرض (الهجرة: على خطى الرسول ﷺ). وسيقدم هذا المعرض خلاصة جهود مجموعة من الباحثين والمؤرخين والجغرافيين والفنانين والمتحمسين من حول العالم، لتقديم قصة الهجرة النبوية الشريفة على نحو مُدّ فريد، عبر رحلة حسية وجدانية، تستجلي سمات الشخصية المحمدية، وتكشف معالم مسار الهجرة، وتستقصي تأثيرات ذلك الحدث على الحضارة الإنسانية، بلغة تخاطب المتلقي العالمي، وتوظف أحدث وسائل التقنية، والموروث التراثي، والفن المعاصر، فضلاً عن المتعلقات الأثرية النادرة والمواد الوثائقية الحصرية، لتفهم المتلقي بأجواء تلك الأيام الثمينة المباركة، وإرهاصاتنا الثقافية والبداعية على مدار أربعة عشر قرناً، على نحو لم يسبق له مثيل.

هكذا، نسعد بزيارتكم معرض (الهجرة) في القاعة الكبرى بدءاً من مطلع العام الهجري المقبل؛ 1444هـ، الموافق 30 يوليو 2022م، كما نرحب بكم في إثراء في كل وقت، مجدّدين العهد بأن يتيح المركز مجالاً لكل منكم، مهما كان شغفكم، لأن بلُهم عالمه ويثري خياله.

أشرف الفقيه
مدير البرامج في مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي (إثراء)

حدث في إثراء



18 مشاركاً يمثلون المملكة دولياً في برنامج الفورمولا 1 في المدارس بالمملكة المتحدة بدعم من إثراء

تستعد 3 فرق من المشاركين في برنامج الفورمولا 1 في المدارس لتمثيل المملكة العربية السعودية لأول مرة في المنافسة الدولية التي تستعد المملكة المتحدة بمشاركة 54 دولة، خلال فترتها من 11 ذو الحجة 1443هـ، الموافق 10 يوليو 2022م)، فيما أعلنت لجنة التحكيم نتائج البرنامج الذي أقامته مركز "إثراء" بعد مرحلة حاسمة الخلية تأهل خلالها 18 مشاركاً من الجولة الأخيرة محلياً، حيث تخللها عرض نماذجهم وتصاميمهم لسيارات تحاكي سيارات الفورمولا 1، بمقر جامعة الملك فهد للبترول والمعادن.

الجدير بالذكر أن البرنامج شارك به 25 طالباً من مختلف المدارس الحكومية والأهلية، ويهدف إلى تنمية الوعي بالعلوم والتقنية والرياضيات، وهو أحد أبرز البرامج التعليمية العالمية التي تهتم بتنمية قدرات الطلبة والكشف عن إبداعاتهم بأدوات ابتكارية؛ للحصول على تصاميم تقنية بمعايير عالية الجودة والدقة.



رئيس أرامكو يتوّج الفائزين بمسابقة "أقرأ" في نسختها السابعة

بحضور رئيس أرامكو السعودية وكبير إدارييها التنفيذيين، المهندس أمين بن حسن الناصر، توجّح مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء) الفائزين بمسابقة "أقرأ" في نسختها السابعة، التي اختتمها المركز مساء يوم السبت 26 ذو القعدة 1443هـ الموافق (25 يونيو 2022م) وقد ضمّ الحفل جمعاً كبيراً من المثقفين والأدباء والمهتمين بالشأن الثقافي، أطلعوا على الرحلة الطويلة التي تمكّن خلالها الفائزون من تحقيق سلسلة نجاحات مُبهرة خلال برنامج إثراء القراءة "أقرأ"، أهّلهم للوصول إلى المراحل الأخيرة من التصفيات النهائية، كما شمل الحفل تكريم الفائزين بلقب قارئ العام وسفراء القراءة وسفراء الترجمة.

وأعلن الناصر أن برنامج إثراء القراءة "أقرأ" سيستوعب يشمل مشاركة القُرّاء من كافة الدول العربية في الدورة المقبلة للبرنامج الذي سيخّذ بإذن الله موقفاً مميزاً على خارطة الثقافة العربية.



"إثراء" يختتم برنامج "المسرح في المدارس" بـ 6 عروض مسرحية في نسخته الأولى

اختتم مركز "إثراء" فعاليات برنامج "المسرح في المدارس" في نسخته الأولى، في 23 شوال 1443 هـ الموافق (24 مايو 2022م)، حيث تم الإعلان عن 6 مسرحيات فائزة من بين 28 مسرحية تم إنتاجها، وسط منافسة على خمس جوائز هي: جائزة أفضل عرض، وجائزة أفضل نص، وجائزة أفضل فريق تعاوني، وجائزة أفضل ممثل/متمثلة وجائزة أفضل مخرج. واستهدف البرنامج 200 طالب وطالبة ونحو 40 معلم ومعلمة، بالتعاون مع إدارة تعليم المنطقة الشرقية، ويأتي ذلك مواكباً لتطلّعات إثراء إلى تعزيز قاعدة الفن المسرحي بالمملكة، عبر إكساب المعلمين والطلبة مهارات التمثيل وفنون الأداء، من خلال منح متكامل؛ يغطي أساسيات الدراما والارتجال، والحركة والسرد، وإدارة الصوت وبناء المسرح، مع كيفية إدارة الممثلين، وبصب ذلك كله في بناء حراك مسرحي مستدام والتعريف بمجالات الصنعة المسرحية.



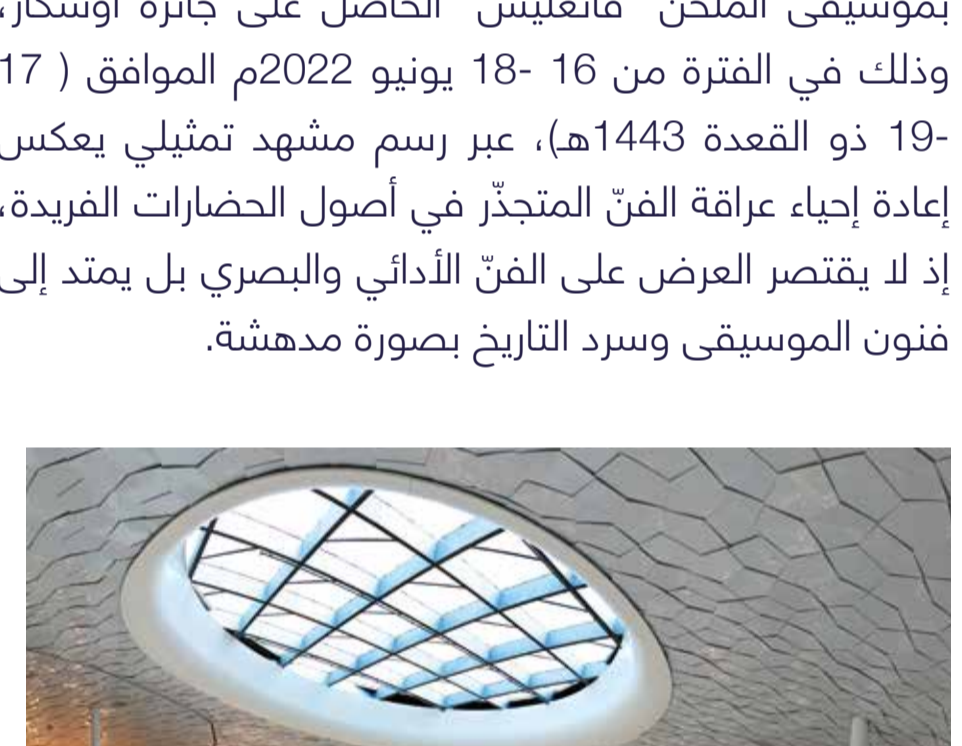
ضمن مبادرة "إثراء" المحتوى.. الشعر السعودي يجوب مكتبات العالم في مشروع "جسور"

لأن الترجمة بمثابة جسر التواصل بين الشعوب، وأداة لنقل الأدب والفكر، تم إطلاق مشروع "جسور الشعر" لترجمة الشعر السعودي إلى اللغة الفرنسية بتاريخ 20 شعبان 1443هـ الموافق (23 مارس 2022م)، وبدعم من مركز (إثراء)، ضمن البرنامج الوطني "مبادرة إثراء المحتوى"، الذي يهدف إلى تنمية صناعة المحتوى المحلي حيث ضم المشروع أربعة أهداف وهي: العبور إلى مكتبات العالم بهدف أن يصبح للشاعر السعودي حضوراً فاعلاً وقويّاً في مكتبات الدول الناطقة باللغة الفرنسية، بينما يركّز الهدف الثاني والثالث على الانتشار والتأثير فيكون الانتشار من خلال التسويق الذي يصاحب نشر الأعمال الشعرية ومشاركتها في التماس الثقافي العالمي، الهدف الرابع استصقار للاختيار المبرمج وانتقاء النصوص من قبل فريق استشاري متخصص، بناءً على القابلية لترجمة النصوص للغة الفرنسية.



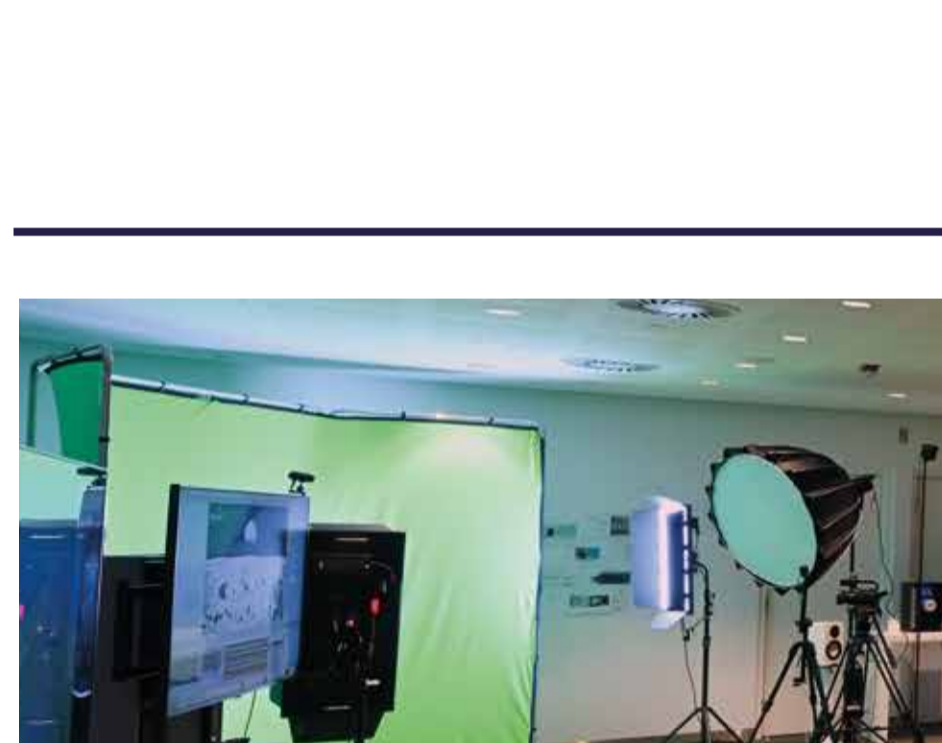
في معرض "عيد وتهاويد" .. 6 فنانين يروون تاريخ أحجية الجذات وحنين الأمهات

بحنين إلى الماضي وجذور تاريخية متأصلة، وبمبادرة من مركز "إثراء" ومشاركة 6 فنانين، انطلقت فكرة معرض "عيد وتهاويد"، حيث شكّلت لوحات وصور المشاركين أشبه ما يمكن تسميته بالحوار بين الأجيال. وإقامة المعرض تم عمل بحث ميداني شمل سلسلة من الزيارات والمقابلات الشخصية والجلسات لتدوين وتسجيل مع ذوي الخبرة من الجذات والأمهات اللاتي يشكّلها (إثراء) على الصعيدين (التهاويد)، بالإضافة إلى مقابلات مع خبراء في التاريخ الصوتي والثقافي، إلى جانب المقالات والكتب التاريخية القديمة؛ لأهمية الهويّات الثقافية والاجتماعية وكذلك علاقتها في الروابط التي تجمع بين الأم وطفلها.



بالشراكة بين "إثراء" وجمعية السينما.. مهرجان أفلام السعودية يختتم فعاليات الدورة الثامنة

اختتمت فعاليات الدورة الثامنة لمهرجان أفلام السعودية، والذي تنظمه جمعية السينما، بالشراكة مع مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي (إثراء)، وبدعم من هيئة الأفلام التابعة لوزارة الثقافة، وسط حضور إعلامي لافت، وعدد من المحترفين والمهتمين بصناعة الأفلام وتمويلها، وكانت إدارة المهرجان قد أعلنت في وقت سابق عن قبول 106 فيلم من أصل 117 فيلماً، تم ترشيح 69 منها للعرض في الدورة الثامنة وتكّرم المهرجان هذا العام السينمائي السعودي خليل بن إبراهيم الرواف (1895-2000م)، والمخرج والمنتج الكويتي خالد الصديق (1945-2021م).



مركز "إثراء" يحصل على شهادة الهيئة السعودية للمواصفات والجودة

حصل مركز "إثراء" على اعتماد من الهيئة السعودية المحلي في الصناعة الإبداعية البصرية، أعلن مركز "إثراء" مركزاً لخدمات يحصل على هذا النوع من الاعتماد، وذلك أول لاستيفائه كافة متطلبات اللجنة الفنية لشهادة الجودة السعودية لمراكز خدمة المستفيدين "حناك" في مجالات مختبر الأفكار ومنتج الطفل ومرجع الطاقة ومكتبة ومتحف إثراء والقاعة الكبرى والمسرح والسينما وإثراء والمطاعم ومترج إثراء.



"ذا ثريد" تجربة مسرحية فريدة في إثراء رسمت ملامح الحضارة اليونانية المعاصرة

استمتع جمهور مسرح إثراء بتجربة فريدة خلال رحلة ثقافية للعرض المسرحي "ذا ثريد" المبتكر من اليونان، حيث قدّم التحديّات هذا العام على تحديّ تصميم هوية الخبر الشمالية، وتحديّ تصميم إنتاج للثقافة، وتحديّ تصميم لوحة فنية تقنية الواقع المعرّز AR، وتتطلب بعض التحديّات وجود المشاركين بينما يتطلب بعضها الآخر الحضور الافتراضي فقط.



مكتبة "إثراء" ضمن أفضل 4 مكتبات عامة على مستوى العالم

تم ترشيح مكتبة "إثراء" كواحدة من أفضل 4 مكتبات على مستوى العالم لعام 2022م من قبل الاتحاد الدولي لجمعيات المكتبات IFLA، حيث تُمنح الجائزة للمكتبات التشغيلية واستخدام الحلول المستدامة في ذلك والإمكانيات الرقمية على الإسهام في التأثير على المشهد الثقافي المحلي، وتم اختيار مكتبة "إثراء" من بين 20 مكتبة عامة حول العالم من 17 دولة ترشّحت للحصول على الجائزة، ووقع الاختيار أيضاً على 3 مكتبات أخرى هي مكتبة "ميسولا" العامة في الولايات المتحدة الأمريكية، ومكتبة "جيلروب" في النمرك، ومكتبة "أوغري" المركزية في لاتفيا، وسيتم تسليم الجائزة في مؤتمر IFLA العالمي، الذي يعقد هذا العام في دبلن - أيرلندا، في تاريخ 27 - 30 ذو الحجة 1443هـ الموافق (29-26 يوليو 2022)، الجدير بالذكر أنه تم افتتاح مكتبة "إثراء" جزئياً في عام 2018م.

إضاءة



أطلق مختبر الأفكار (تحديات تنوير) في نسختها الرابعة والتي تمتد من تاريخ 27 يونيو وحتى 13 أغسطس 2022م، لاكتشاف مهارات المشاركين الإبداعية والابتكارية، وذلك بإشراف من خبراء مصممين وناشطين للثقافة، ومختذي (أغريونيمات) الوشوء، وتحديّ تصميم لوحة فنية تقنية الواقع المعرّز AR، وتتطلب بعض التحديّات وجود المشاركين بينما يتطلب بعضها الآخر الحضور الافتراضي فقط.

(تحديات تنوير) هي تحديات ذات مجالات متعددة، ممنهجة بالتفكير التصميمي ومبنية على المعرفة الإدارية والريادية في الأعمال وتشجع التحديّات المبدعين من جميع التخصصات ومن كافة المستويات لحوض تحدّ مكثف محدود الوقت والموارد للخروج بحلول عمليّة مبتكرة وإبداعية.

شراكات وتعاونات



جمعية السينما

بالشراكة بين مركز "إثراء" وجمعية السينما وبدعم من هيئة الأفلام، أطلق ضُاع الأفلام بسوق الإنتاج الذي أقيم في القاعة الكبرى بالمركز، ضمن الدورة الثامنة من مهرجان أفلام السعودية، وضمّ سوق الإنتاج الذي حمل اسم "السينما الشعرية" 14 مشروعاً سينمائيّاً، في حين عرضت أكثر من 16 حزمة من شركات ومؤسسات إنتاج محلية وعالمية، خدماتها وبرامجها وسُناعات إنتاج الأفلام السينمائية، من خلال 12 جناحاً زارها عدد من المهتمين بصناعة الأفلام.



دار الفنون الإسلامية

تمهيداً لإطلاق معرض الهجرة، وقع مركز "إثراء" مذكرة تفاهم مع متحف دار الفنون الإسلامية بجدة، وذلك لتعزيز التعاون المشترك بين الطرفين فيما يخص قطاع الفنون الإسلامية، والعمل على النهوض بهذا القطاع الحيوي وتطويره في الجانب الحضاري والفني والثقافي حيث اشتملت المذكرة على تبادل مجموعة من القطع والمخطوطات والمقتنيات ذات الارتباط بهجرة النبي محمد، وكان قد وقع المذكرة من جانب "إثراء" مدير المركز عبدالله الراشد ومن جانب متحف دار الفنون الإسلامية بجدة المهندس أسن صيرفي، في مقر المركز بالظهران.

فعاليات قادمة

حفل (رشا رزق)	معرض الهجرة	حفل (حمود الخض)	عيد الأضحى
6-4 أغسطس، 2022	30 يوليو، 2022	14-12 يوليو، 2022	14-11 يوليو، 2022
كُتبية	برنامج المحتوى العربي	عرض مسرحي: (أرض الظل)	مسابقة المسرحيات القصيرة
17-12 سبتمبر، 2022	9-10 سبتمبر، 2022	25-27 أغسطس، 2022	18-20 أغسطس، 2022

لحظة تاريخية



1 ديسمبر 2016 م
الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود -حفظة الله- يدهش مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي (إثراء).